

37835

52

ÉCLAIR-JOURNAL - DOPE SCHEET - Renseignements sur documents enregistrés

Date et endroit 25/11/49 Paris
 Sujet Notre Dame
 Opérateurs images Quilici son _____
 Lumière inter Nature et qualité du son _____
 Métrage images 150 Négative employée Plus X
 Concurrents présents Toutes les maisons
 Nombre de boîtes images 5 son _____ Voiture sonore et matériel utilisé _____

- Différents coquins de pasteurs.
- mes. de messieurs en costume (avec lunettes)
- Se' gros plan de Messieurs Martinez suit
- les plans p. de Messieurs se hochant et se tance.
- Messieurs sont causonne de messe
- gros plan de la messe.
- gros plan de G. Vagnier Ambassadeur du Canada
- Ordre de la cérémonie - Arrière des Evêques
- et Archevêques - Chants - causonne - et Messe.
- mes générale -
- coquins de fidèles

AVIS TRÈS IMPORTANT. - Faire la description de chaque scène enregistrée en donnant le maximum de détails dans l'ordre de la prise de vues, afin de faciliter le montage du document. Pour les personnages figurant sur les vues, profiter d'un détail particulier en le signalant ici, ce qui permettra de les reconnaître. Numéroté les boîtes et faire un signe distinctif sur le film de manière à ne rien changer.
 Au cas où des opérateurs muets tourneraient en complément avec une voiture sonore, le rapport devra être fait par l'opérateur images sonores, seul responsable de l'enregistrement général du document.